LICEO SCIENTIFICO STATALE "RENATO DONATELLI"

5D - Marzo Laura Maria - Programmazione di Lingua e Letteratura Latina 2019- 2020

ANALISI DELLA SITUAZIONE INIZIALE DELLA CLASSE

La classe V D è composta da 17 alunni, provenienti dalla cl. IV D. Gli alunni si presentano corretti sotto il profilo disciplinare, interessati e partecipi alle lezioni, pronti a raccogliere stimoli e suggerimenti e ad approfondirli. Da una prima indagine, effettuata attraverso verifiche scritte ed orali, è emerso che il livello di partenza della classe complessivamente è buono, sia per la conoscenza lessicale della lingua latina che per la capacità di interpretazione dei testi d'autore.
Lo svolgimento del programma ha preso l'avvio dalla lettura, analisi, traduzione e interpretazione dei brani di autori latini dell'età giulio – claudia. Il programma di letteratura latina svolgerà i principali autori e testi a partire dal I sec. d.C fino al V sec. d.C.

OBIETTIVI EDUCATIVI:

Il Consiglio di classe persegue lo sviluppo delle competenze-chiave di cittadinanza:

• **Imparare ad imparare**: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
• **Progettare**: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
• **Comunicare**
o *comprendere* messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)
o *rappresentare* eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
• **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
• **Agire in modo autonomo e responsabile**: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
• **Risolvere problemi**: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
• **Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
• **Acquisire ed interpretare l'informazione**: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

OBIETTIVI COGNITIVI

Il Consiglio di classe fa propri gli obiettivi cognitivi comuni a tutti i Licei e gli obiettivi propri dello specifico indirizzo liceale appresso riportatati .

RISULTATI DI APPRENDIMENTO COMUNI A TUTTI I LICEI
1. Area metodologica
• Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. • Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. • Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.
2. Area logico-argomentativa
• Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. • Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. • Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.
3. Area linguistica e comunicativa

• Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
  • dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
  • saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
  • curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

4. Area storico umanistica
• Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini. • Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri. • Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea. • Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. • Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione. • Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee. • Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive. • Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.
5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.

- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEL LICEO SCIENTIFICO

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

OBIETTIVI CLASSI QUINTE
Potenziamento della capacità di analisi e produzione scritta di testi di vario tipo;
Potenziamento dell'utilizzazione della terminologia specifica di ogni disciplina;

COMPETENZE

Saper argomentare e comunicare in modo corretto e ordinato;
Saper correlare la domanda e la risposta;
Saper correlare i concetti in senso disciplinare e pluridisciplinare;
Saper utilizzare in modo autonomo le capacità argomentative;

STRATEGIE

Verbalizzazioni, mappe concettuali, schematizzazioni;
Produzione autonoma di scalette e schemi di sintesi;
Correzione degli errori.
Lezioni dialogate.

VALUTAZIONE

La valutazione degli obiettivi e delle competenze sarà effettuata in occasione dei consigli di classe contestualmente alla valutazione disciplinare in relazione alla ricaduta nelle varie materie

Obiettivi minimi della disciplina

Lo studente, nel complesso delle verifiche effettuate, dimostra di avere raggiunto i seguenti obiettivi :

COMPETENZE (par.2.1 della programmazione disciplinare)	COMPETENZA LINGUISTICA: Linguaggio semplice ma comprensibile e corretto, accettabile nella coordinazione.
CAPACITA' (par.2.2 della programmazione disciplinare)	CAPACITA' ARGOM ENTATIVA: Argomentazione semplice. Accettabile coesione delle deduzioni. Anche se con poca elasticità (eccessiva memorizzazione), con la guida dell'insegnante riesce a orientarsi nella risposta. CAPACITA' DI GIUDIZIO: Esprime valutazioni accettabili, quantunque poco approfondite. Espone il fenomeno senza valutazioni critiche.
CONOSCENZE (par.2.3 della programmazione disciplinare)	RICCHEZZA E APPROFONDIMENTO DEI CONTENUTI: Lo studente conosce un po' sommariamente tutti gli argomenti oggetto del programma/ *oppure:* conosce sufficientemente quasi tutti gli argomenti. Conosce le strutture testuali essenziali Ripropone correttamente valutazioni avanzate dall'insegnante.

CARATTERISTICHE DELLA LETTERATURA DELL'ETA' GIULIO-CLAUDIA				
Settembre		Conoscere l'età della dinastia giulio-claudia (introduzione storico-culturale).	Saper esporre in sintesi le caratteristiche dell'epoca, con riferimenti essenziali alla storia generale e alla situazione spirituale del tempo.	Comprensione Interpretazione Analisi Sintesi
L'ETA' DI NERONE: SENECA e PETRONIO				
Ottobre/ Novembre		Conoscere la vita di Seneca nel suo contesto storico, una panoramica delle opere e del pensiero, caratteri stilistici.	Saper esporre in sintesi le caratteristiche dell'epoca, con riferimenti essenziali alla storia generale e alla situazione spirituale del tempo Saper esporre in sintesi le caratteristiche dell'autore, con riferimenti essenziali alla storia generale e alla situazione spirituale del tempo.	Comprensione Trasposizione Analisi Sintesi Comprensione Sintesi
Dicembre/ Gennaio		Conoscere Petronio, contenuti e le caratteristiche del *Satyricon,* i caratteri stilistici.	Saper esporre in sintesi le caratteristiche dell'autore, con riferimenti essenziali alla storia generale e alla situazione spirituale del tempo.	Comprensione Analisi Sintesi

L'ETA' DEI FLAVI				
Gennaio/ Febbraio		Conoscere l'età dei Flavi: introduzione storico-culturale.	Saper esporre in sintesi le caratteristiche dell'epoca , con riferimenti essenziali alla storia generale e alla situazione spirituale del tempo.	Comprensione Trasposizione Estrapolazione Analisi Sintesi
Febbraio		Conoscere Marziale: la vita nel suo contesto storico e una panoramica	Saper esporre in sintesi le caratteristiche dell'autore, con riferimenti essenziali alla storia generale e alla	Comprensione Analisi Sintesi

		delle opere e del pensiero, caratteri stilistici.	situazione spirituale del tempo.	
Febbraio		Conoscere Giovenale: la vita nel suo contesto storico, una panoramica delle opere e del pensiero, caratteri stilistici.	Saper esporre in sintesi le caratteristiche dell'autore, con riferimenti essenziali alla storia generale e alla situazione spirituale del tempo.	Comprensione Trasposizione Sintesi
Marzo		Conoscere Quintiliano: la vita nel suo contesto storico, una panoramica delle opere e del pensiero, caratteri stilistici.	Saper esporre in sintesi le caratteristiche dell'autore, con riferimenti essenziali alla storia generale e alla situazione spirituale del tempo. Saper effettuare, su richiesta dell'insegnante, collegamenti e raffronti con conoscenze preesistenti nell'ambito della stessa o di altre discipline.	Comprensione Trasposizione Interpretazione Analisi Sintesi
Marzo		Conoscere Tacito: la vita nel suo contesto storico, una panoramica delle opere e del pensiero, caratteri stilistici.	Saper esporre in sintesi le caratteristiche dell'autore, con riferimenti essenziali alla storia generale e alla situazione spirituale del tempo. Saper effettuare, su richiesta dell'insegnante, collegamenti e raffronti con conoscenze preesistenti nell'ambito della stessa o di altre discipline.	Comprensione Trasposizione Interpretazione Estrapolazione Applicazione Analisi Sintesi

LA LETTERATURA DELLA TARDA ETA' IMPERIALE				
Aprile		Conoscere la tarda età imperiale (introduzione storico-culturale)	Saper esporre in sintesi le caratteristiche dell'epoca, con riferimenti essenziali alla storia generale e alla situazione spirituale del tempo.	Comprensione, analisi, sintesi

Aprile		Conoscere la letteratura cristiana latina: introduzione storica e panorama d'insieme, Apologetica e Patristica.	Saper esporre in sintesi le caratteristiche del genere, con riferimenti essenziali alla storia generale e alla situazione spirituale del tempo.	Comprensione Sintesi
Maggio		Conoscere le *Confessioni* di Agostino come testo introspettivo.	Saper esporre in sintesi le caratteristiche dell'autore, con riferimenti essenziali alla storia generale e alla situazione spirituale del tempo.	Comprensione Trasposizione Interpretazione Estrapolazione Analisi Sintesi

NEL CORSO DELL' ANNO

CLASSICI LATINI: lettura, analisi e commento di passi scelti				
Settembre/ Dicembre		Seneca Conoscere alcuni passi dai *Dialogi* e dalle *Epistulae morales ad Lucilium*	Saper leggere il brano in esame con sufficiente scioltezza e rispettando il senso logico. Saper decodificare il testo latino e ricodificarlo in lingua italiana corretta. Saper individuare le funzioni logiche all'interno della frase e del periodo. Saper individuare i messaggi sottesi riconoscendo le figure retoriche e stilistiche che sono state oggetto di spiegazione. Saper effettuare essenziali richiami, su richiesta dell'insegnante, all'insieme dell'opera dell'autore o ai caratteri del periodo.	Comprensione Trasposizione Interpretazione Estrapolazione Applicazione Analisi Sintesi
Gennaio		Cicerone Conoscere alcuni passi a scelta dell'insegnante	Saper leggere il brano in esame con sufficiente scioltezza e rispettando il senso logico. Saper decodificare il testo latino e ricodificarlo in lingua italiana corretta. Saper individuare le funzioni logiche all'interno della frase e del periodo.	Comprensione Trasposizione Interpretazione Estrapolazione Applicazione Analisi Sintesi

			Saper individuare i messaggi sottesi riconoscendo le figure retoriche e stilistiche che sono state oggetto di spiegazione. Saper effettuare essenziali richiami, su richiesta dell'insegnante, all'insieme dell'opera dell'autore o ai caratteri storico-culturali .	
Febbraio/ Marzo		Lucrezio Conoscere alcuni brani dal *De rerum natura*	Saper leggere il brano in esame con sufficiente scioltezza e rispettando il senso logico. Saper decodificare il testo latino e ricodificarlo in lingua italiana corretta. Saper individuare le funzioni logiche all'interno della frase e del periodo. Saper individuare i messaggi sottesi riconoscendo le figure retoriche e stilistiche che sono state oggetto di spiegazione. Saper effettuare essenziali richiami, su richiesta dell'insegnante, all'insieme dell'opera dell'autore o ai caratteri storico-culturali del periodo.	Comprensione Trasposizione Interpretazione Estrapolazione Applicazione Analisi Sintesi
Aprile/ Maggio		Agostino Conoscere almeno un brano delle *Confessioni*	Saper leggere il brano in esame con sufficiente scioltezza e rispettando il senso logico. Saper decodificare il testo latino e ricodificarlo in lingua italiana corretta. Saper individuare le funzioni logiche all'interno della frase e del periodo. Saper individuare i messaggi sottesi riconoscendo le figure retoriche e stilistiche che sono state oggetto di spiegazione. Saper effettuare essenziali richiami, su richiesta dell'insegnante, all'insieme	Comprensione Trasposizione Interpretazione Estrapolazione Applicazione Analisi Sintesi

			dell'opera dell'autore o ai caratteri del periodo.	

Nelle classi quinte i testi di Classici possono variare in rapporto a percorsi decisi autonomamente anche in modo pluridisciplinare.

NEL CORSO DELL' ANNO

GRAMMATICA LATINA				
		Conoscere la Sintassi del periodo. Conoscere la sintassi dei casi, del verbo e del periodo, elementi di analisi stilistica	Saper tradurre in italiano alcuni testi (Saper spiegare (su richiesta) i procedimenti attuati Saper inquadrare sinteticamente il contenuto del brano in esame. Saper riconoscere, in sede di analisi testuale, forme verbali, costrutti già affrontati.	Comprensione Trasposizione Interpretazione Estrapolazione Applicazione Analisi Sintesi

1. ATTIVITÀ PLURIDISCIPLINARI O INTERDISCIPLINARI (DI INTESA CON ALTRI DOCENTI)

Il Consiglio di classe ha individuato le seguenti tematiche pluridisciplinari.

1)I LIMITI DELLA CONOSCENZA.
2) L'ECONOMIA CIRCOLARE.
3) I PARADOSSI.
4)LA CRISI DELLE CONOSCENZE.
5)L'ENERGIA E LE SUE FORME.

ATTIVITÀ PREVISTE PER COLMARE LE LACUNE RILEVATE

DURANTE L'ANNO SCOLASTICO VERRANNO ATTIVATI CORSI DI RECUPERO IN ORARIO SCOLASTICO PER I CASI DI DIFFICOLTÀ DI APPRENDIMENTO.

VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

In accordo con le decisioni prese dal Collegio dei docenti, verranno effettuate due prove scritte ed una orale nel primo, due prove orali e due prove scritte nel corso dell'ultimo periodo.
Per la valutazione saranno utilizzate le schede allegate, con le opportune correzioni decise in sede di riunione del gruppo disciplinare.

Terni, 07 dicembre 2019

FIRMA
Laura Maria Marzo

Firma autografa sostituita a mezzo
ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D.Lgs. n. 39/1993