PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO A.S. 2018 /19

CLASSE 4 C

INSEGNANTE: **VALERIA DELLA CROCE**

Niccolò Machiavelli

- L'epistolario
- L'esilio all'Albergaccio, la nascita del Principe: lettera a Francesco Vettori del 10 dicembre 1513.
- Il *Principe*: caratteri generali
- *Dedica e cap.I, VI, XV,XXIV, XXV*
- *Mandragola: caratteri* generali e lettura delle scene 1-2 atto I.

L'età della Controriforma: caratteri storico- culturali

Torquato Tasso

- La *Gerusalemme liberata*
- Proemio
- La morte di Clorinda
- Il giardino di Armida

Il Barocco

- Quadro storico -culturale
- Caratteri della poesia barocca, la poetica della meraviglia, la questione della lingua.

Giovanbattista Marino

- *Onde dorate*

Galileo Galilei

- Il metodo sperimentale
- *Il Saggiatore*
- Il libro dell'universo, La favola dei suoni.

L'Illuminismo

- caratteri dell'Illuminismo in Europa e in Italia, quadro storico - culturale. Il *Caffè*, l'Illuminismo napoletano

Carlo Goldoni

- Elementi dell'Illuminismo nell'opera di Goldoni
- la riforma del teatro: sviluppo e caratteristiche
- *La locandiera*: visione dello spettacolo teatrale e caratteristiche generali dell'opera

Giuseppe Parini

Aspetti dell'Illuminismo e del neoclassicismo in Parini.

Odi: caratteri generali

Lettura de *La salubrità dell'aria*

Il *Giorno*

- *Il risveglio del giovin signore*
- *La favola del piacere*
- *La vergine cuccia*

Classicismo e preromanticismo

Caratteri generali

Ugo Foscolo

- Vita
- *Ultime lettere di Jacopo Ortis*
- Il sacrificio della patria è consumato
- L'incontro con Parini.

  Dai *Sonetti*:

- *Alla sera*
- *In morte del fratello Giovanni*
- *A Zacinto*
- *Dei Sepolcri*: divisione in sequenze e contenuto, analisi della prima, seconda e ultima sequenza.

Divina Commedia

Purgatorio, canti I,III, V, VI, XI, XXIII, XXIV, ,XXXIV

Terni, 6.06.2019

L'insegnante