Liceo Scientifico "R.Donatelli"
Programma di Italiano
A.S. 2018-19
Ins. Bartolini Tiziana
Classe IV A

_L'Umanesimo ed il Rinascimento (ripasso sintetico)
_Il poema cavalleresco
_M. M. Boiardo, vita, opere, pensiero (ripasso)
_L. Ariosto, vita, opere, pensiero (ripasso)
_ La questione della lingua: P. Bembo e B. Castiglione
_La seconda metà del Cinquecento
_Il Manierismo
_T. Tasso, vita, opere, pensiero

Da l'Aminta — Coro dell'atto I
Dalla Gerusalemme Liberata — Proemio
Erminia tra i pastori

La morte di Clorinda
_ La trattatistica: caratteri generali
_ N. Machiavelli, vita, opere, pensiero

Lettera al Vettori
Dal Principe — La dedica
Cap. 1
Cap. 15
Cap.26

La Mandragola
_ F. Guicciardini, vita, opere, pensiero
Lettura di alcuni "Ricordi" più significativi
_Il Seicento
_Il Barocco
_G. B. Marino, vita, opere, pensiero ("Onde dorate")
_La prosa scientifica
_G. Galilei, vita, opere, pensiero
Da *Il dialogo sopra i due massimi sistemi*
Contro l'ipse dixit
La liberazione di Simplicio

_Il teatro nel Seicento
_La commedia dell'arte
_Il melodramma
_L'Arcadia
_L' Illuminismo
_P. e A. Verri
_C. Beccaria
_La questione della lingua: M. Cesarotti

_C. Goldoni, vita, opere,pensiero (Lettura integrale della Locandiera)
_G. Parini, vita, opere, pensiero

Dal Giorno

Il risveglio del giovin signore
La favola del piacere
La vergine Cuccia

_V. Alfieri, vita, opere, pensiero
_ L'età napoleonica in Italia
_U. Foscolo, vita, opere, pensiero
_Da le *Ultime lettere di Jacopo Ortis: " Il sacrificio della patria nostra è consumato", " La sepoltura lacrimata".*
Lettura integrale dei *Sepolcri*
Lettura dei seguenti sonetti*: A Zacinto, Alla sera, In morte del fratello Giovanni*

_Divina Commedia

Purgatorio : Canti I, II, III, VI, VIII, XI, XVI, XXX

L'insegnante

Gli alunni