

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

Il gruppo classe è costituito da 27 alunni. Sulla base delle osservazioni effettuate (interventi dal posto spontanei e/o sollecitati) e attraverso prove d'ingresso e verifiche di tipo sommativo, la classe, sul piano cognitivo e dell'apprendimento, può essere suddivisa nelle seguenti fasce di livello: solo un ristretto gruppo ha finora ottenuto dei risultati buoni o eccellenti, mentre la maggioranza della classe si attesta su livelli discreti o sufficienti. C'è inoltre un gruppo di studenti che ha una preparazione non del tutto sufficiente. Dal punto di vista disciplinare, la classe mostra un comportamento generalmente partecipativo, sebbene sia a volte necessario richiamarli all'attenzione. La partecipazione alle lezioni è sufficientemente adeguata e l'impegno abbastanza costante. Alcuni studenti sono autonomi ed efficaci, mentre altri non hanno ancora acquisito un metodo adeguato sia nel lavoro in classe che a casa, e talvolta necessitano di essere guidati e sollecitati allo studio.

2. OBIETTIVI E FINALITÀ TRASVERSALI

Per quanto riguarda gli obiettivi educativi e le finalità trasversali, si fa riferimento a quanto deliberato nel Consiglio di Classe del 07/11/2019. In particolare, si riportano le competenze-chiave di cittadinanza e gli obiettivi cognitivi rilevanti per la disciplina:

OBIETTIVI EDUCATIVI:

- **Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
- **Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
- **Comunicare**
 - o *comprendere* messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)
 - o *rappresentare* eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
- **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
- **Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
- **Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

• **Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

• **Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

OBIETTIVI COGNITIVI:

RISULTATI DI APPRENDIMENTO COMUNI A TUTTI I LICEI
1. Area metodologica
<ul style="list-style-type: none"> • Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. • Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. • Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.
2. Area logico-argomentativa
<ul style="list-style-type: none"> • Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. • Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. • Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.
3. Area linguistica e comunicativa
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: <ul style="list-style-type: none"> • dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; • saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; • curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. <p>Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p>
4. Area storico umanistica
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini. • Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri. • Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea. • Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. • Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione. • Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee. • Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.

3. FINALITÀ DELLA DISCIPLINA

- Ricostruire la complessità del fatto storico attraverso l'individuazione di interconnessioni, di rapporti tra particolare e generale, tra soggetti e contesti.
- Acquisire la consapevolezza che le conoscenze storiche sono elaborate sulla base di fonti di natura diversa che lo storico vaglia, seleziona, ordina e interpreta secondo modelli.
- Consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande, a riferirsi a tempi e spazi diversi, a dilatare il campo delle prospettive, a inserire in scala diacronica le conoscenze acquisite in altre aree disciplinari.
- Riconoscere e valutare gli usi sociali e politici della storia e della memoria collettiva.
- Scoprire la dimensione storica del presente.
- Affinare la sensibilità alle differenze.

4. OBIETTIVI COGNITIVI DELLA DISCIPLINA:

Conoscenze	Abilità	Competenze
Conoscere, comprendere e collocare correttamente nel tempo e nello spazio gli avvenimenti, i processi, i soggetti Conoscere e confrontare sistemi sociali, politici, economici diversi	Analizzare i diversi tipi di fonti Leggere e costruire tabelle, schemi, grafici e mappe concettuali Distinguere tra il piano dei fatti e quello delle interpretazioni Stabilire collegamenti tra fenomeni del passato ed eventi del presente Argomentare in modo corretto ed efficace, giustificando le proprie tesi e sapendo valutare quelle altrui	Collocare i principali eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti Usare in maniera appropriata il lessico storico Utilizzare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica Comprendere il succedersi e il contrapporsi di interpretazioni diverse Comprendere i modi in cui gli studiosi costruiscono il racconto della storia Comprendere le radici del presente COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Acquisire ed interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni Comunicare Agire in modo autonomo e responsabile Progettare, collaborare e partecipare

Obiettivi minimi

- conoscenza delle linee essenziali dei processi storici;
- capacità di individuare i nessi causali;
- capacità di analizzare gli aspetti sociali, politici ed economici delle tematiche trattate;
- capacità di formulare messaggi semplici ma corretti sui temi disciplinari affrontati.

5. CONTENUTI E SCANSIONE TEMPORALE

Argomenti	Tempi	Conoscenze
Scenari di un nuovo Medioevo	Settembre Ottobre	<ul style="list-style-type: none"> • Europa e poteri nel X secolo; la svolta dell'anno Mille • La rinascita urbana e l'esperienza comunale • I caratteri del feudalesimo nel Basso Medioevo • Crisi dell'universalismo e nuovi equilibri: Federico I e i Comuni, Federico II
Europa tra tardo medioevo e rinascimento	Novembre Dicembre Gennaio	<ul style="list-style-type: none"> • La crisi del Trecento • La Guerra dei cent'anni • Rapporti tra Italia ed Europa nel Quattrocento • Umanesimo e Rinascimento
Era delle scoperte e delle conquiste	Febbraio Marzo	<ul style="list-style-type: none"> • Il contesto mediterraneo • La conquista del Nuovo mondo • Gli imperi coloniali • le conseguenze sul tessuto economico europeo: Europa nel Cinquecento (economia, demografia, cambiamenti nella società)
Religione e politica: l'emergere di una nuova Europa	Marzo Aprile	<ul style="list-style-type: none"> • Riforma e Controriforma • Ascesa e caduta dell'Impero di Carlo V • La Spagna di Filippo II • L'Inghilterra di Elisabetta I • Le Guerre di religione e le loro conseguenze
Le trasformazioni del Seicento	Aprile Maggio	<ul style="list-style-type: none"> • La crisi demografica e le epidemie • La Guerra dei Trent'anni • La Francia di Richelieu e Mazzarino • La rivoluzione inglese e le Province Unite
CITTADINANZA E COSTITUZIONE	Tutto l'anno	<ul style="list-style-type: none"> • La Magna Charta: un antenato delle costituzioni moderne • Lo stato e le sue funzioni • Le forme di governo • Il Bill of Rights: la nascita del sistema parlamentare. Il ruolo del Parlamento nella Costituzione

6. METODOLOGIE

- Lezione frontale espositiva
- Lezione dialogata
- Lettura e analisi di documenti storici e testi storiografici
- Riconoscimento dei nuclei concettuali essenziali
- Elaborazione di schemi e mappe concettuali
- Individuazione di parole chiave

- Apprendimento cooperativo
- Correzione delle verifiche, con recupero delle tematiche non ben recepite.
- Discussione e confronto in classe su questioni storiche o di attualità, collegabili allo svolgimento del programma.

7. STRUMENTI DIDATTICI

- Libro di testo (materiale cartaceo e digitale)
- PowerPoint per esposizioni multimediali
- Materiale audiovisivo
- Ricerche effettuate su Internet e materiale scaricato dalla Rete
- LIM

8. VERIFICHE

a) verifiche formative

Tipologia	-Rielaborazione orale quotidiana degli argomenti -Dialogo e partecipazione a forme di discussione organizzate in classe -Brevi relazioni -Lavori di approfondimento e ricerca individuali o di gruppo
Criteri	Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si fa riferimento alle griglie elaborate in sede di programmazione disciplinare e acquisite nelle delibere degli Organi Collegiali.

b) verifiche sommative

Tipologia	-verifiche orali -verifiche scritte (trattamento sintetico degli argomenti)
Criteri	L'attribuzione dei voti, con riferimento ad una scala decimale, sarà basata su di una griglia di valutazione che colloca i 6/10 in relazione agli obiettivi minimi da raggiungere. Per l'orale e per lo scritto si fa riferimento ad opportune griglie elaborate in sede di programmazione disciplinare e acquisite nelle delibere degli Organi Collegiali.
Quantificazione	Per il primo periodo si effettueranno almeno due verifiche sommative. Per il secondo periodo almeno tre verifiche sommative.

Attività di rinforzo e/o recupero delle carenze riscontrate

- Percorsi di recupero in itinere al bisogno con esercizi differenziati e/o aggiuntivi
- Controllo continuo degli apprendimenti
- Corsi di recupero su decisione del C.d.C. (dopo scrutini e/o dopo altre decisioni collegiali)

Terni, lì 29/11/2019

Prof.ssa Agnese Bonati
Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai
sensi dell'art. 3, comma 2 del D.Lgs. n. 39/1993