LICEO SCIENTIFICO STATALE "RENATO DONATELLI"
Anno scolastico 2018-2019

PROGRAMMA SVOLTO
DOCENTE Riccardo Barbieri

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
CLASSE 2ª Bs

DISEGNO

PROIEZIONI ORTOGONALI DI SOLIDI INCLINATI
Metodo del piano ausiliario
Metodo delle rotazioni successive
SEZIONI DI SOLIDI
Proiezioni ortogonali di solidi sezionati con piani verticali e orizzontali
Proiezioni ortogonali di solidi sezionati con piani obliqui proiettanti

STORIA DELL'ARTE

recupero anno precedente: GLI ETRUSCHI da pag. 190 a 212
ARTE ROMANA da pag. 227 a 253 e da pag. 258 a 278
sistemi costruttivi e architettura romana
le costruzioni onorarie e per lo svago
la pittura
la scultura
ARTE PALEOCRISTIANA da pag. 324 a 332, da pag. 334 a 351 e da pag. 354 a 359
architettura: le prime basiliche
San Pietro, Santa Maria Maggiore, Santa Sabina, Santa Costanza
il mosaico
Arte bizantina a Ravenna:
architettura e mosaici
L'ARTE ROMANICA da pag. 400 a 404, da pag. 406 a 414 e da pag. 424 a 429
Architettura: tecniche costruttive ed esempi
San Marco a Venezia, Battistero di Firenze, San Miniato al Monte, Duomo di Pisa
Scultura: caratteri principali, Wiligelmo
ARTE GOTICA pag. 450, 451, da pag. 454 a 457 da pag. 460 a 465, da pag. 472 a 474 e da pag. 476 a 478.
Caratteri generali
Tecniche costruttive: le cattedrali
architettura gotica in Italia: Basilica San Francesco, Santa Maria Novella, Santa Croce, Santa Maria del Fiore.
LA PITTURA ITALIANA DEL DUECENTO da pag. 500 a 508
caratteri generali,
Cimabue

Terni, 8/06/2019

Gli Studenti | Il docente

…….. | …….

……..

……..