Liceo Scientifico Statale "R. Donatelli"

Via della Vittoria , 35 - 05100 TERNI - TEL: (0744)428134 - FAX: (0744)409338
Sito web: liceodonatelli.gov.it - E-Mail: trps03000x@istruzione.it
CODICE FISCALE: 80006150553 - C.C.P.: 10813053

(INGLESE)

PROGRAMMAZIONE A. S. 2019/20 Classe 1 sez. E - LINGUA INGLESE

1. analisi della situazione iniziale della classe 1 sez. E

La classe è costituita da 28 alunni, tutti provenienti dalle diverse scuole medie di Terni e dintorni, nessuno ripetente.

Il test di ingresso somministrato all'inizio dell'anno, presenti 28 alunni su 28 ha dato i seguenti risultati:

giudizio	numero
Eccellente	3
Buono/ottimo	15
discreto	
sufficiente	10
Mediocre/insuff	0

La prova, divisa in due parti, prevedeva una serie di esercizi per la verifica delle competenze grammaticali e una prova di produzione scritta. I risultati sono stati molto positivi come si evince dalla tabella sopra riportata.

Nella comprensione e produzione orale la maggior parte degli alunni è in grado di portare avanti una conversazione minima, la maggioranza della classe possiede un lessico di base e competenze comunicative accettabili, alcuni dimostrano competenze linguistiche decisamente apprezzabili

L'atteggiamento in classe risulta non sempre ordinato anche a causa dell'elevato numero di alunni. Il comportamento è abbastanza corretto per la maggior parte degli alunni ma un numero ristretto si caratterizza per un comportamento non adeguato e per mancanza di capacità di autocontrollo; gli alunni dimostrano una buona motivazione e un soddisfacente coinvolgimento nel discorso educativo.

2. definizione dell'apporto specifico delle singole materie al raggiungimento delle finalità educative e degli obiettivi trasversali previsti dal progetto educativo di istituto

Relativamente a questo punto si fa riferimento alla programmazione del gruppo disciplinare di lingue che costituisce parte integrante di questo documento.

In data 14 novembre 2019 si è riunito il Consiglio di Classe che ha definito le seguenti finalità ed i seguenti obiettivi educativi e didattici, in coerenza con l'offerta formativa:

OBIETTIVI EDUCATIVI:

Il Consiglio di classe promuove lo sviluppo delle competenze-chiave di cittadinanza:

• Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

• Progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

• Comunicare

o comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)

o rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

• Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

• Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

• Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

• Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

• Acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

OBIETTIVI COGNITIVI

Il Consiglio di classe promuove per gli alunni del biennio lo sviluppo delle competenze di base:

ASSE DEI LINGUAGGI

Padronanza della lingua italiana:

• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;

• Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;

• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi

Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario

Utilizzare e produrre testi multimediali

ASSE MATEMATICO

Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica

Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.

Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi

Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da

applicazioni specifiche di tipo informatico

ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO

Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità

Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza

Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate

ASSE STORICO-SOCIALE

Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e

culturali.

Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

Lo studio dello lingua straniera contribuisce al raggiungimento di tali obiettivi trasversali attraverso una serie di attività specifiche che richiedono: l'organizzazione del lavoro per piccoli gruppi o coppie dentro i quali si lavora nel rispetto reciproco dei rispettivi contributi; la partecipazione attiva; la lettura con diverse modalità (reading for gist, reading for detailed information, skimming, scanning, estensive reading); tecniche del riassunto; verbalizzazione al termine della lezione.

3. **definizione delle finalità e degli obiettivi specifici di ogni disciplina;**
   Relativamente a questo punto si fa riferimento alla programmazione del gruppo disciplinare di lingue che costituisce parte integrante di questo documento.

4. **definizione, relativamente ad ogni classe, delle conoscenze, delle competenze e delle capacità che dovranno essere acquisite dagli studenti;**

Nelle tabelle riportate di seguito sono elencate le conoscenze, competenze, abilità e capacità definite dal gruppo disciplinare di lingue, opportunamente modificate e adattate alla fisionomia della classe, che vengono assunte come obiettivi perseguibili in questa classe.
Da evidenziare la scelta operata sempre a livello di gruppo disciplinare di operare per moduli.
L'approccio modulare consente di partire dalle peculiarità cognitive e psicoaffettive degli studenti, presentando realtà e problematiche a loro vicine ed in grado di stimolarne motivazione e curiosità. In tal modo la lingua diviene realmente veicolo di crescita non solo di abilità linguistiche ma di conoscenze culturali.
Le singole unità didattiche presenti in ogni modulo contribuiscono al raggiungimento non solo di obiettivi specifici ma del macro-obiettivo modulare, non solo linguistico ma sociale e comportamentale, come è chiaramente esplicitato per gli studenti nei libri di testo in adozione, i quali si riferiscono al CEFR.

Venture 1
Starter Unit

Materiale
Student's Book and Workbook 1, Audio CDs; Tests & Resource Book 1; *Programmazione* & Testmaker CD-ROM, OpenBook, *Venture 1 and 2* Dyslexia Tests, Espansioni online: contenuti digitali disponibili online, aggiornati periodicamente
Tempo previsto 12 ore

Obiettivi formativi

Obiettivi specifici di apprendimento
COMPETENZE Acquisire ed interpretare l'informazione (Starter p.11 ex.11a, p.13 ex.11, p.15 ex.3, ex.4, p.17 ex.10, p.19 ex.9a, p.21 ex.5a, ex.5b, ex.11, p.25 ex.11, p.27 ex.4, ex.5) Collaborare e partecipare (Starter p.11 ex.11a, p.13 ex.11, p.17 ex.10, p.19 ex.9a, p.21 ex.5a, ex. 5b, p.23 ex.7, , p.25 ex.11, p.27 ex.4) Comunicare (Starter p.15 ex.2, p.15 ex.3, ex.4, p.23 ex.7, p.27 ex.4) Progettare (Starter p.21 ex.6, p.27 ex.5) Risolvere problemi (Starter p.17 ex.10, p.19 ex.9a)

CONOSCENZE

Funzioni comunicative

Presentarsi e presentare altre persone

Parlare dinazionalità

Porre e rispondere a domande sull'ortografia

Compilare un modulo

Scambiare informazioni personali

Parlare di persone famose

Dire dove si trovano gli oggetti

Descrivere le persone

Parlare della famiglia

Strutture grammaticali

Present simple: ***be*** tutte le forme

Pronomi interrogativi: ***What? Where? Who? How? How old? When?***

Aggettivi possessivi

Gli articoli: ***a/an***, ***the***

there is, there are

any

Aggettivi e pronomi dimostrativi***: this, that, these, those***

Preposizioni di luogo

Present simple: ***have got*** tutte le forme

L'ordine degli aggettivi

Il genitivo sassone: ***'s***

Aree lessicali Trinity Grade PET

Vacanze T4

Viaggi T4

I numeri cardinali T2

Informazioni personali T1

I giorni della settimana T2

Tempo e date T3

Numeri ordinali fino a 31 per le date T3

Lavoro e professioni T3 P

Colori T1 P

Istruzione P

ABILITÀ

Ascolto (comprensione orale)

A1 capire le date (Starter p.13 ex.8), le informazioni su un modulo d'iscrizione (Starter p.15 ex. 2),
A1 capire frasi semplici su due foto di un'attrice (Starter p.21 ex.4a) e su foto di persone famose (Starter p.27 ex.3a)

Lettura (comprensione scritta)

A1 capire, da due brevi testi, i dati personali di due ragazzi (Starter p.15 ex.1)
A1/A2 desumere le informazioni più importanti da un testo su Los Angeles (Starter p.21 ex.3) e da un breve articolo sui giovani reali inglesi (Starter p.27 ex.2)

Parlato (produzione e interazione orale)

A1 chiedere e dire il nome, la provenienza e l'età (Starter p.11ex.11a,b)
A1 capire i numeri (Starter p.11 ex.4b)
A1 porre domande sui compleanni e rispondere (Starter p.13 ex.9)
A1/A2 rispondere a domande personali e porne, reagire a constatazioni semplici, a condizione che si tratti di qualcosa che mi sia del tutto familiare: iscriversi ad un corso di lingua inglese (Starter p.13 ex.11), completare un modulo (Starter p.15 ex.3), uno scambio di informazioni personali con un compagno (Starter p.27 ex.4)
A2 porre domande su un personaggio famoso per identificarne l'identità (Starter p.17 ex.10, p. 21 ex.5b)
A2 chiedere e fornire indicazioni sulla posizione di alcuni oggetti nella classe (Starter p.19 ex.b)
A2 descrivere un personaggio famoso (Starter p.23 ex.7)
A2 porre domande sulla famiglia e rispondere (Starter p.25 ex.11)

Scrittura (produzione scritta)

A1/A2 scrivere, con frasi ed espressioni semplici, sugli aspetti di vita quotidiana: le informazioni personali di un mio compagno (Starter p.15 ex.4), un brano sul mio personaggio famoso preferito (Starter p.21 ex.6)
A2 scrivere un'email ad un amico di penna in cui mi presento (Starter p.27 ex.5)

Obiettivi generali

Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione.
Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.
Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole.
Aiutare e rispettare gli altri.
Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare.
Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni.
Utilizzare la voce per imitare e riprodurre suoni e frasi da soli o in gruppo.
Interpretare immagini e foto. Proporre ipotesi.
Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera.
Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi.
Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.

Attività interdisciplinari (CLIL)
Geografia: i paesi che formano il Regno Unito (p.15), Los Angeles (p.21)
Cittadinanza e Costituzione
Educazione all'affetttività: la famiglia (SB p.24)
21st -century skills
Comunicare (Starter p.11 ex.11a, p.13 ex.9, ex.11, p.15 ex.3, p.17 ex.10, p.19 ex.9a, p.21 *Getting started,* p.21 ex.4b, p.24 ex.7 Comunicare e collaborare (Starter p.10 *Getting started*) Comunicare, collaborare e interagire a livello interculturale e sociale (Starter p.24 *Getting started*, p.25 ex.11, p.27 ex.4)
Preparazione agli esami
Trinity subject areas, lexis and language functions: Grade 1: Personal information (Starter, p.11 ex.11a, p.12 ex.1b, p.15 ex.3); Colours (Starter p.18 *Getting started*); Basic parts of the face and body (Starter p.22 *Getting started*, p.24 ex.7); **Grade 2**: Cardinal numbers (Starter p. 10 ex.4b, ex.4c); Family and friends (Starter p.24 *Getting started);* **Grade 3**: Times and dates; Ordinal numbers up to 31st (Starter p.13 ex.9); Jobs (Starter p.16 *Getting started*) **Trinity ISE Foundation:** Factual writing (Starter p.15 ex.4, p.21 ex.6. p.27 ex.5)
Verifica e valutazione
Verifiche formative: Entry test (*Tests and Resource Book* pp.76−77) **Verifiche sommative**: Summative test, Starter tests (*Tests and Resource Book* pp.78−81), Summative Skills test, Starter tests (*Tests and Resource Book* pp.82−85) **Recupero e potenziamento**: Recupero Starter (*Tests and Resource Book* pp.4−5) Potenziamento Starter (*Tests and Resource Book* pp.36−39) Osservazione, da parte dell'insegnante, di ogni singolo studente o di un gruppetto alla volta, e registrazione di diversi gradi di padronanza della lingua inglese.

Venture 1
Units 1–3

Materiale
Student's Book and Workbook 1, Audio CDs; Tests & Resource Book 1; *Programmazione* & Testmaker CD-ROM, *Venture 1 and 2* Dyslexia Tests, OpenBook, Espansioni online: contenuti digitali disponibili online, aggiornati periodicamente

Tempo previsto

Circa 24 ore (solo le tre unità dello Student's Book)

Obiettivi formativi

Obiettivi specifici di apprendimento

COMPETENZE

Acquisire ed interpretare l'informazione (SB p.31ex.8a, p.33 ex.9a, p.35 *Fast finishers,* p.37 ex. 5, p.38 ex.8, *Fast finishers*, p.41 ex.8, *Fast finishers*, p.45 ex.6b, ex.7, p.47 ex.7a, p.49 ex.8, *Fast finishers*, p.53 ex.5a,b, ex.6, p.265 *Writing*, p.266 *Writing*, p.267 *Writing*, p.281 ex.8, ex.9)

Collaborare e partecipare (SB p.31ex.8a, p.38 ex.8, p.41 *Fast finishers,* p.45 ex.6b, p.47 ex.7a,b, *Fast finishers*, p.49 ex.8, p.53 ex.5a,b, p.281 ex.8)

Comunicare (SB p.37 ex.3a, p.37 ex.4)

Progettare (SB p.33 ex.9a, p.37 ex.5, p.41 ex.8, p.45 ex.7, p.47 ex.7b, *Fast finishers*, p.49 *Fast finishers*, p.53 ex.6, , p.265 *Writing*, p.266 *Writing*, p.267 *Writing*, p.281 ex.9)

Imparare ad imparare (SB p.265 *Writing*, p.266 *Writing,* p.267 *Writing*, p.281 ex.9)

Individuare collegamenti e relazioni (SB p.267 *Writing*, p.281 ex.8, ex.9)

CONOSCENZE

Funzioni comunicative

Parlare di ciò che piace e non piace

Esprimere accordo e disaccordo

Dire l'ora

Parlare della routine quotidiana

Dire con che frequenza si svolgono delle attività

Descrivere le persone

Parlare della scuola

Parlare di azioni in corso in questo momento o nel periodo attuale

Fare, accettare e rifiutare delle proposte

Strutture grammaticali

I verbi ***like, listen to, love, enjoy, not like, hate, can't stand*** + sostantivo o forma in ***-ing***

Present simple: tutte le forme

be like vs ***look like***

Pronomi personali complemento

Avverbi ed espressioni di frequenza

Preposizioni di tempo: ***at, in, on***

Espressioni con ***have***

Verbo modale: ***can*** (abilità)

both, neither

L'ordine degli aggettivi

Aree lessicali	Trinity Grade	PET
Le attività del tempo libero	T3	P
Hobby e sport	T4	P
Orari	T3	
Numeri ordinali	T3	
La routine quotidiana	T3	
Il linguaggio a scuola	T3	
La musica	T5	P
Aggettivi esprimenti opinioni		P
Le parti del corpo e la descrizione fisica		T2
play, *do*, *go* + i nomi degli sport	T4	P
Abilità		T3

ABILITÀ

Ascolto (comprensione orale)

A2 capire frasi, espressioni e parole se trattano di argomenti molto immediati: le abilità in una famiglia di grande talento (SB p.47 ex.2 a,b), descrizioni di persone famose (SB p.48 ex.3a,b)

A2 ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio parlate in modo lento e chiaro su argomenti quotidiani e prevedibili: episodio 1 alla King's High: incontri, tempo libero (SB p.35 ex.2, 3), le preferenze in fatto di musica (SB p.37 ex.3 a,b), gli sport (SB p.41 ex.6 a), episodio 2 alla King's High: nuovi incontri, descrizione dei gruppi (SB p.43 ex.3,4), le attività sportive tipiche del Regno Unito e degli USA (SB p.44 ex.2b), episodio 3 alla King's High: abilità, preferenze, descrizioni (SB p.51 ex. 3,4); una descrizione di Sherlock Holmes (SB p.53 ex.4a,b,c)

Lettura (comprensione scritta)

A2 desumere informazioni importanti da notizie e articoli di giornale, siti web e blog ben strutturati e con molte cifre, nomi, illustrazioni e titoli: un messaggio sulla musica preferita di una ragazza (SB p.30, ex.1,3), un sondaggio sui cantanti e gruppi musicali più famosi (SB p. 36 ex.1,2), una lettera sulle attività sportive nelle scuole britanniche (SB p.40 ex. 2), un articolo su uno sportivo britannico famoso (SB p.44 ex.3, 5), un articolo su James Bond (SB p.52 ex.1,2), la descrizione di un ragazzo (p.267 ex.1)

A2 capire semplici comunicazioni scritte: un profilo di una ragazza su un social network (p.265 ex.1) e un messaggio lasciato su un social network (p.266 ex.3)

A2 capire un brano sulla vita della regina Boudicca (p.280 ex.1, 3) e un testo sulle iscrizioni di Vindolanda (p.281 ex.6,7)

Parlato (produzione e interazione orale)

A1/A2 rispondere a domande semplici e porne, a condizione che si tratti di qualcosa di immediato o familiare: le mie preferenze in fatto di musica (SB p.37 ex.4, p.13 ex.5), la routine quotidiana di uno sportivo (SB p.45 ex.6 b), le attività del tempo libero e le mie abilità (SB p.47 ex.7a), le materie scolastiche (SB p.35 ex.2), la mia vita in questo periodo (SB p.39 ex.7)

A2 porre domande inerenti alla routine quotidiana (SB p.39 ex.8), alla frequenza con cui pratico sport (SB p.41 ex.8), all'aspetto fisico, alla personalità e alle abilità (SB p.53 ex.5 a,b) e rispondere a tali interrogativi

A2 esprimere ciò che apprezzo e ciò che non apprezzo (SB p.31 ex.8 a,b, p.23 ex.5, p.25 ex.3)

A2 descrivere una persona famosa (SB p.49 ex.8)

A2 esprimere accordo e disaccordo (SB p.33 ex.9b)

A2/B1 scambiare un punto di vista personale o un'opinione personale: la regina Boudicca e le occupazioni straniere passate e odierne (p.281 ex.5)

Scrittura (produzione scritta)

A1/A2 scrivere, con frasi ed espressioni semplici, sugli aspetti di vita quotidiana: le mie preferenze (SB p.33 ex.9a), le attività del tempo libero e le preferenze in fatto di musica (SB p.31, p.35 *Fast finishers*), la routine quotidiana di un mio amico (SB p.39 *Fast finishers*), gli sport praticati (SB p.41 *Fast finishers*), la descrizione degli studenti alla King's High (SB p. 43, ex.6), un breve paragrafo sulle mie capacità e abilità (SB p.47 *Fast finishers*), la descrizione fisica di una persona famosa (SB p.49 *Fast finishers*, p.53 ex.6)

A2 scrivere un breve articolo sulle preferenze musicali del mio compagno (SB p.37 ex.5), sulla

Obiettivi generali
Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione. Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi. Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole. Aiutare e rispettare gli altri. Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare. Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni. Utilizzare la voce per imitare e riprodurre suoni e frasi da soli o in gruppo. Interpretare immagini e foto. Proporre ipotesi. Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera. Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi. Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.
Attività interdisciplinari (CLIL)
Storia: Boudicca (p.280), i romani nella Britannia (p.281 ex.5, 6) **Matematica:** le ore (SB p.39)
Cittadinanza e Costituzione
Educazione alla salute: l'importanza dello sport per la salute (SB p.40, p.45) Educazione all'affetttività: il bullismo nelle scuole (SB p.43, p.51)
21st -century skills
Comunicare (SB p.31 *Have your say* ex. 8a, b, p.33 *Have your say* ex.9a, b, p.35 ex.4, p.39 *Have your say* ex.8, p.41, *Have your say* ex.8, p.45 ex.6a, b, p.47 *Have your say* ex.7a, b, p.267 *Writing*, p.280 ex.3) Comunicare e collaborare (SB p.32 *Getting started,* p.37 ex.4, p.46 *Getting started*) Interagire a livello interculturale e sociale (SB p.43 ex.5, p.45 *Getting Started*) Comunicare, collaborare e interagire a livello interculturale e sociale (SB p.51 ex.5) Comunicare, alfabetizzazione informatica (SB p.265 *Writing*, p.266 *Writing*) Comunicare, collaborare, pensare in maniera critica e saper risolvere problemi (SB p.280 *Getting started*, p.281 ex.8) Comunicare, collaborare, pensare in maniera critica e saper risolvere problemi, alfabetizzazione informatica, dimostrare responsabilità e leadership, produttività e responsabilità (p.281 ex.9)
Preparazione agli esami

Trinity subject areas, lexis and language functions: Grade 2: Describing people (SB p.49 ex. 8); **Grade 3**: Expressing ability and inability (SB p.47 ex.7a), Home life; Times and dates (SB p. 39 ex.8); **Grade 4**: Hobbies and sports (SB p.41 ex.8, *Fast finishers*); **Grade 5**: Music (SB p.31 *Fast finishers,* p.37 ex.4, 5)

Trinity ISE Foundation: Factual writing (SB p.31 *Fast finishers*, p.37 ex.5, p.39 *Fast finishers*, p.41 *Fast finishers*, p.45 ex.7, p.47 *Fast finishers*, p.49 *Fast finishers*, p.53 ex.6, p.265 *Writing*, p.266 *Writing*); Descriptive writing (SB p.267 *Writing*)

Trinity ISE I: Portfolio (WB p.179 ex.6, p.185 ex.6, p.191 ex.6, p.281 ex.9)

Preliminary (PET) for Schools: Reading, **Part 3** (SB p.280 ex.3), Reading, **Part 5** (SB p.55 ex.5), Writing, **Part 3** (SB p.266 *Writing*)

Verifica e valutazione

Verifiche formative: Unit Test 1−3 Fila A/B (*Tests and Resource Book* pp.86−91) Unit Test 1−3 for students with dyslexia (*Venture 1 and 2* Dyslexia Tests pp.16−27)

Verifiche sommative: Summative test, Units 1−3 (*Tests and Resource Book* pp.92−95), Summative Skills test, Units 1−3 (*Tests and Resource Book* pp.96−99), Reading comprehension, Units 1−3 for students with dyslexia (*Venture 1 and 2* Dyslexia Tests pp.76−77)

Recupero e potenziamento: Recupero 1−3 (*Tests and Resource Book* pp.6−11) Potenziamento Units 1−3 (*Tests and Resource Book* pp.40−45)
Osservazione, da parte dell'insegnante, di ogni singolo studente o di un gruppetto alla volta, e registrazione di diversi gradi di padronanza della lingua inglese.

Venture 1
Units 4–6

Materiale

Student's Book 1, Workbook 1, Audio CDs; Tests & Resource Book 1; *Programmazione* & Testmaker CD-ROM, *Venture 1 and 2* Dyslexia Tests, OpenBook, Espansioni online: contenuti digitali disponibili online, aggiornati periodicamente

Tempo previsto

Circa 24 ore (solo le tre unità dello Student's Book)

Obiettivi formativi

Obiettivi specifici di apprendimento

COMPETENZE

Acquisire ed interpretare l'informazione (SB p.57 ex.7, p.59 ex.8b, *Fast finishers,* p.63 ex.5b, ex.5c, ex.6, p.65 ex.8, *Fast finishers*, p.67 ex.8, p.71 ex.5a, ex.5b, ex.5, p.73 ex.7a, ex.7b, ex.7c, p.75 ex.8a, p.79 ex.6, ex.7, p.268 *Writing*, p.269 *Writing*, p.270 *Writing*, p.283 ex.9, 10)

Collaborare e partecipare (SB p.59 ex.8b, p.63 ex.5b&c, p.65 ex.8, p.67 ex.8, p.71 ex.5b, ex.6, p.73 ex.7a,b,c, p.75 ex.8a, p.79 ex.6)

Comunicare (SB p.57 ex.7, p.59 ex.8b, p.73 ex.7a,c, p.283 ex.9)

Progettare (SB p.63 ex.7, p.65 *Fast finishers*, p.67 ex.8, p.69 ex.8, p.71 ex.5a, ex.5b, p.75 ex.8a, *Fast finishers*, p.79 ex.6, ex.7, p.268 *Writing*, p.269 *Writing*, p.270 *Writing*,

Risolvere problemi (SB p.75 *Fast finishers*)

Imparare ad imparare (SB p.268 *Writing*, p.269 *Writing*, p.270 *Writing,* p.283 ex.10*)*

Individuare collegamenti e relazioni (SB p.283 ex.9, ex.10)

Agire in modo autonomo e responsabile (SB p.268 *Writing,* p.269 *Writing*)

CONOSCENZE

Funzioni comunicative

Parlare di azioni in corso di svolgimento

Parlare di stati permanenti e di attività temporanee

Prendere accordi futuri

Fare, accettare e rifiutare proposte

Descrivere la propria stanza, i mobili, e dove si trovano le cose

Chiedere e fornire indicazioni stradali

Strutture grammaticali

Il *Present continuous*: tutte le forme

Present continuous vs *Present simple*

Verbi di stato e di moto

Preposizioni di tempo: ***at, in, on***

Il *Present continuous* per il futuro

would like to, want to

some, ***any***

La forma plurale dei sostantivi

there is, there are (ripasso)

Preposizioni di luogo (2)

Imperativo

Avverbi di movimento

Aree lessicali	Trinity Grade	PET
Lavori	T3	
Attività quotidiane	T3	
Attività all'aperto	T3	
Esprimere semplici fatti	T3	
Espressioni con *go*		
Stanze e mobili	T2	
Oggetti domestici	T2	
Negozi e luoghi in città	T3	
Scuola e lavoro	T4	
Hobby e sport	T4	P
Attività del tempo libero e stagionali	T4	
Esprimere intenzioni	T6	

ABILITÀ

Ascolto (comprensione orale)

A2 ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio parlate in modo lento e chiaro su argomenti quotidiani e prevedibili: episodio 4 alla King's High: il lavoro ideale di Vicky (SB p.61 ex.2,3), un dialogo in cui due ragazzi prendono accordi (SB p.67 ex.6b), episodio 5 alla King's High: la preparazione dello spettacolo di Natale (SB p.69 ex.3,4), una conversazione tra due ragazzi su una nuova casa (SB p.73 ex.6b), episodio 6 alla King's High: le direzioni (SB p.77 ex.3,4)

A2/B1 ascoltare brevi racconti: come funziona la penicillina (CLIL, p.283 ex.6)

B1 capire i punti principali di una semplice registrazione audio su argomenti familiari: gli stage di due ragazzi (SB p.63 ex.4a,b), i progetti di un ragazzo per un anno di pausa dagli studi (SB p.20 ex.1a,b), le direzioni (SB p.78 ex.1,2)

Lettura (comprensione scritta)

A2 desumere informazioni importanti da notizie e articoli di giornale, ben strutturati e con molte cifre, nomi, illustrazioni e titoli: i cambiamenti nella routine quotidiana di due persone (SB p. 58 ex.1,3), un brano su uno stage di una ragazza allo zoo (SB p.62 ex.3), le attività all'aperto nel tempo libero (SB p.64 ex.1,2,3), un'email di un ragazzo sulle attività che sta facendo nel suo anno sabbatico (SB p.71 ex.2,3), un brano sulla stanza di una ragazza (SB p.72 ex.1,3), le indicazioni stradali in un deplaint turistico (SB p.79 ex.3,5), un'email in cui si chiedono informazioni su uno stage (SB p.268 ex.1), un invito (SB p.269 ex.1), un promemoria con delle istruzioni (p.270 ex.1)

B1 capire i punti essenziali di brevi articoli di giornale, siti web e blog su temi attuali e noti: la scoperta della penicillina (SB p.282 ex.1,3), i batteri (SB p.283 ex.4,5), la resistenza agli antibiotici (SB p.283 ex.7,8)

Parlato (produzione e interazione orale)

A2 porre domande in relazione a quello che stanno facendo le persone in una figura e rispondere a tali interrogativi (SB p.57 ex.5c)

A2 porre domande ad un compagno su quello che sta fecendo in questo momento e sulla routine quotidiana (SB p.59 ex.8b)

A2 riferire in maniera semplice sul mio lavoro ideale (SB p.61 ex.5)

A2 condurre una semplice intervista ad un compagno su uno stage o sulla sua esperienza lavorativa (SB p.63 ex.5a,b,c)

A2 fare ed accettare semplici proposte (SB p.65 ex.8, p.67 ex.8)

A2/B1 decrivere in maniera abbastanza particolareggiata i miei progetti di viaggio durante il mio anno sabbatico (SB p.71 ex.5c)

A2 descrivere con frasi ed espressioni semplici la mia cameretta (SB p.73 ex.7a)

A2 fornire indicazioni stradali riferendomi alla mappa di una città (SB p.75 ex.8)

A2 discutere usando frasi ed espressioni semplici quali posti visitare nella mia città (SB p.79 ex. 6)

B1 scambiare un punto di vista personale o un'opinione personale: l'uso degli antibiotici (p.283 ex.9)

Scrittura (produzione scritta)

A2 scrivere, con frasi ed espressioni semplici, sugli aspetti di vita quotidiana: la routine del mio compagno e quello che sta facendo in questo momento (SB p.59 *Fast finishers*), i lavori e le

Obiettivi generali
Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione. Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi. Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole. Aiutare e rispettare gli altri. Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare. Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni. Utilizzare la voce per imitare e riprodurre suoni e frasi da soli o in gruppo. Interpretare immagini e foto. Proporre ipotesi. Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera. Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi. Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.
Attività interdisciplinari (CLIL)
Geografia: le attrazioni turistiche di due città inglesi: York e Liverpool (SB pp.78-79), i luoghi più visitati durante l'anno sabbatico (SB pp.70-71) **Scienze:** Alexander Fleming e la scoperta degli antibiotici (SB pp.282-283)
Cittadinanza e Costituzione
Educazione alla cittadinanza: sviluppare il dialogo tra culture diverse (SB pp. pp.62-63, pp. 70-71) Educazione all'affettività: agire autonomamente (SB pp.70-71)
21st -century skills

Comunicare (SB p.56 *Getting started*, p.57 ex.5c, *Have your say* ex.7, p.59 *Have your say* ex. 8a, p.66 *Getting started*, p.69 ex.5, p.73 *Have your say* ex.7a, p.77 ex.5, p.269 *Writing*, p.282 ex. 3)

Comunicare, collaborare, alfabetizzazione informatica (SB p.61 ex.5)

Comunicare, interagire a livello interculturale e sociale (SB p.62 *Getting Started,* p.70 *Getting started*)

Comunicare, iniziativa e auto-gestione (SB p.63 ex.5a, p.65 ex.6a, p.67 ex.8a)

Comunicare, collaborare (SB p.64 *Getting started*, p.71 ex.5b, p.74 *Getting started*)

Comunicare, colaborare, iniziativa e auto-gestione, interagire a livello interculturale e sociale (SB p.71 ex.5a, ex.6)

Pensare in maniera critica e saper risolvere problemi (SB p.75 *Have your say* 8a)

Comunicare, collaborare, interagire a livello interculturale e sociale (SB p.78 *Getting started*, p. 79 ex.6)

Comunicare, alfabetizzazione informatica (SB p.268 *Writing)*

Comunicare, collaborare, pensare in maniera critica e saper risolvere problemi(SB p.282 *Getting started, p.283 ex.9)*

Comunicare, collaborare, pensare in maniera critica e saper risolvere problemi, alfabetizzazione informatica, dimostrare responsabilità e leadership, produttività e responsabilità (SB p.283 ex. 10)

Preparazione agli esami

Trinity subject areas, lexis and language functions: Grade 2: Stating simple facts (SB p.59 ex. 8a), Rooms in the home, Household (SB p.73 ex.7a); **Grade 3**: Jobs (SB p.58 *Getting started*), Describing daily routines; Describing current activities of real people or those in pictures (SB p.59 ex. 8a), Places in the local area (SB p.75 ex.8a, p.78 *Getting started*); **Grade 4**: School and work (SB p.62 *Getting started*), Hobbies and sport (SB p.64 *Getting started*); **Grade 6**: Expressing intention and purpose (SB p.65 ex.8), Travel (SB p. 71 ex.5a)

Trinity ISE Foundation: Factual writing (SB p.63 ex.6, p.268 *Writing,* p.269 *Writing*, p.270 *Writing*); Correspondence (SB p.71 ex.6); Descriptive writing (SB p.79 ex.7)

Trinity ISE I: Portfolio (WB p.197 ex.7, p.203 ex.7, p.209 ex.6)

Preliminary (PET) for Schools: Reading, **Part 3** (SB p.71 ex.4, WB p.203 ex.4); Reading, **Part 5** (SB p.292 ex.7); Listening, **Part 2** (SB p.70 ex.1b, WB p.197 ex.5, p.209 ex.3); Listening, **Part 3** (SB p.62 ex.4b, SB p.73 ex.6a); Listening, Part 4 (SB p.78 ex.2, WB p.197 ex. 6); Speaking, **Part 1** (SB p.292 ex.1); Speaking, **Part 2** (SB p.67 ex.8, p.71 ex.5b); Writing, **Part 3** (SB p.71 ex.6, WB p.203 ex.7, p.268 *Writing*, p.269 *Writing*, p.270 *Writing*, p.292 ex.8)

Verifica e valutazione

Verifiche formative: Unit Test 4−6 Fila A/B (*Tests and Resource Book* pp.100−105) Unit Test 4−6 for students with dyslexia (*Venture 1 and 2* Dyslexia Tests pp.27−37)

Verifiche sommative: Summative test, Units 4−6 (*Tests and Resource Book* pp.106−109), Summative Skills test, Units 4−6 (*Tests and Resource Book* pp.110−113), Reading comprehension, Units 4−6 for students with dyslexia (*Venture 1 and 2* Dyslexia Tests pp.78−79)

Recupero e potenziamento: Recupero 4−6 (*Tests and Resource Book* pp.12−17) Potenziamento Units 4−6 (*Tests and Resource Book* pp.46−51)

Osservazione, da parte dell'insegnante, di ogni singolo studente o di un gruppetto alla volta, e registrazione di diversi gradi di padronanza della lingua inglese.

Venture 1
Units 7–9

Materiale

Student's Book 1, Workbook 1, Audio CDs; Tests & Resource Book 1; *Programmazione* & Testmaker CD-ROM, *Venture 1 and 2* Dyslexia Tests, OpenBook, Espansioni online: contenuti digitali disponibili online, aggiornati periodicamente

Tempo previsto

Circa 24 ore (solo le tre unità dello Student's Book)

Obiettivi formativi

Obiettivi specifici di apprendimento

COMPETENZE

Acquisire ed interpretare l'informazione (SB p.83 ex.6, *Fast finishers*, p.85 ex.7a, p.89 ex.6, p. 91 ex.9, *Fast finishers*, p.93 ex.7b, p.97 ex.5, ex.6, p.99 ex.7b, ex.7c, *Fast finishers*, p.101 ex.8, p.103 *Fast finishers*, p.105 ex.5b, ex.6, p.271 *Writing*, p.272 *Writing*, p.273 *Writing*, p.285 ex.8, p.285 ex.9)

Collaborare e partecipare (SB p.83 ex.6, p.85 ex.7a, p.91 ex.9, p.93 ex.7b, p.97 ex.2, p.99 ex.7c, p.101 ex.8, p.105 ex.5b, p.285 ex.8)

Comunicare (SB p.273 *Writing*)

Progettare (SB p.83 ex.6, p.85 ex.7a, p.91 *Fast finishers*, p.97 ex.6, p.99 *Fast finishers*, p.103 *Fast finishers*, p.105 ex.6, p.271 *Writing*, p.272 *Writing,* p.273 *Writing*, p.285 ex.9)

Imparare ad imparare (SB p.271 *Writing*, p.272 *Writing*, p.273 *Writing*, p.285 ex.9)

Individuare collegamenti e relazioni (SB p.285 ex.8, p.285 ex.9)

CONOSCENZE

Funzioni comunicative

Parlare di alimentazione e dieta

Organizzare un pasto, per es. un picnic

Ordinare qualcosa da mangiare/bere in un ristorante

Dire i prezzi in sterline

Chiedere e offrire qualcosa da mangiare/bere in un ristorante

Parlare di film e programmi televisivi

Esprimere opinioni

Parlare del passato, usare il verbo *be* e *be born*

Descrivere un evento o una storia nel passato

Mostrare interesse

Parlare di una festa a cui sono andato

Strutture grammaticali

Sostantivi numerabili e non numerabili

Quantificatori

Whose e i pronomi possessivi

I prezzi

so, such

Aggettivi che terminano in ***-ing*** e ***-ed***

Il *Past simple* di ***be*** e ***be born***

Le espressioni di tempo passato

Il *Past simple*: tutte le forme

Aree lessicali	Trinity Grade	PET
Cibi e bevande	T4	P
Quantità e contenitori		
Aggettivi che esprimono un'opinione	T5	P
Eventi passati	T4	
Occasioni speciali	T5	
Intrattenimento e spettacolo	T5	
Fenomeni e eventi inspiegabili	T8	
Feste e festività	T5	

Pronuncia

Il suono /tʃ/

ABILITÀ

Ascolto (comprensione orale)

A2 ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio parlate in modo lento e chiaro su argomenti quotidiani e prevedibili: episodio 7 alla King's High: la vendita di torte (SB p. 87 ex.3, 4), otto brevi brani per identificare i nomi di programmi televisivi (SB p.91 ex.8)

B1 ascoltare brevi racconti: tre ragazzi descrivono i loro film preferiti (SB, p.97 ex.4a b), come va a finire una storia (SB p.99 ex.6b), cinque storie di eventi sportivi particolari (CLIL p.285 ex.6, 7)

B1capire i punti principali di una semplice registrazione audio su argomenti familiari: i consigli di una dietologa sulla dieta sana (SB p.83 ex.5a), sei persone parlano di cinque film (SB p.93 ex.6), una ragazza parla di un festival negli USA (SB p.105 ex.4a, b)

B1 seguire una conversazione quotidiana se l'interlocutore/interlocutrice si esprime con chiarezza: quattro persone parlano dei cibi che mangiano in occasioni diverse (SB p.89 ex. 4,5), episodio 8 alla King's High: problemi con il laptop (SB p.95 ex.3,4), episodio 9 alla King's High: la scoperta del colpevole (SB p.103 ex.3,4)

Lettura (comprensione scritta)

A2 desumere informazioni importanti da notizie e articoli di giornale, ben strutturati e con molte cifre, nomi, illustrazioni e titoli: un articolo sui cibi e le bevande servite durante il torneo di Wimbledon (SB p.89 ex.3)

B1 capire i punti essenziali di brevi articoli di giornale, siti web e blog su temi attuali e noti: tre brevi articoli su festival particolari della Gran Bretagna (SB p.105 ex.3), il significato di *fair play* nello sport (SB p.285 ex.5)

B1 scorrere velocemente brevi testi e trovare fatti e informazioni importanti; un articolo su Alfred Hitchcock (SB p.96 ex.3), una storia che mette paura (SB p.98 ex.3), una recensione di un film (SB p.272 ex.1), una breve biografia di John Lennon (SB p.273 ex.1)

B1 leggere su giornali o riviste commenti e interviste in cui qualcuno prende posizione su temi e avvenimenti di attualità e capirne le argomentazioni fondamentali: Jesse Owens e le olimpiadi di Berlino (SB p.284 ex.3)

B1 desumere dal contesto il significato di singole parole sconosciute (SB p.284 ex.1, 2)

Parlato (produzione e interazione orale)

A2 porre domande inerenti ai cibi e alle quantità e rispondere a tali interrogativi: un picnic (SB p.83 ex.6)

A2 ordinare qualcosa da mangiare e da bere (SB p.85 ex.7a, b)

A2 esprimere cò che apprezzo e ciò che non apprezzo: i miei film e programmi televisivi preferiti (SB p.91 ex.9)

B1scambiare un punto di vista personale o un'opinione personale: episodio 7 alla King's High: le azioni perfide di Alice (SB p.87 ex.5), episodio 8 alla King's High: il problema con il laptop (SB p.95 ex.5), episodio 9 alla King's High: la scoperta del colpevole (SB p.103 ex.5)

B1 iniziare, sostenere e terminare una semplice conversazione su argomenti a me familiari o di interesse personale: dire dove mi trovavo in orari e giorni diversi (SB p.93 ex.7b); il razzismo nello sport e le regole di gioco (SB p.285 ex.8)

B1 riferire nei particolari un'esperienza o un avvenimento e descrivere sentimenti e reazioni: un'occasione particolare (matrimonio, partita di calcio, festival di musica pop, o festa a scuola) (SB p.89 ex.6), una festa a cui ho partecipato (SB p.101 ex.8), un festival a cui sono andato (SB p.105 ex.5b)

Obiettivi generali
Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione. Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi. Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole. Aiutare e rispettare gli altri. Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare. Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni. Utilizzare la voce per imitare e riprodurre suoni e frasi da soli o in gruppo. Interpretare immagini e foto. Proporre ipotesi. Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera. Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi. Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.
Attività interdisciplinari (CLIL)
Sport: Jesse Owens (SB p.284), l'importanza delle regole nel gioco (SB p.285) **Scienze:** l'alimentazione sana (SB p.82)
Cittadinanza e Costituzione
Educazione alimentare (SB p.82) Sviluppare il dialogo tra culture diverse (SB p.104, p.284) Educazione all'affettività (SB p.284, p.285)
21st -century skills
Comunicare (SB p.82 *Getting started,* p.84 *Getting started*, p.85 ex.7a, p.87 ex.6a, p.91 ex.9, p. 93 ex.7b, p.95 ex.5, p.96 *Getting started,* p.97 ex.5, p.98 *Getting started,* p.99 ex.7b, p.101 ex.7, p.284 ex.3, p.285 ex.5) Comunicare, collaborare, pensare in maniera critica e saper risolvere problemi (SB p.83 ex.6, p. 99 ex.6a, p.103 ex.5, p.284 *Getting started*, p.285 ex.8) Comunicare, interagire a livello interculturale e sociale (SB p.88 *Getting started,* p.89 ex.6, p. 104 *Getting started*, p.105 ex.5b) Comunicare, collaborare, creatività e innovazione (SB p.99 ex.7c) Comunicare, collaborare (SB p.100 *Getting started*, p.101 ex.8) Interagire a livello interculturale e sociale (SB p.105 ex.5a) Comunicare, alfabetizzazione informatica (SB p.271 *Writing*) Comunicare, alfabetizzazione mediatica (SB p.272 *Writing*) Comunicare, pensare in maniera critica e saper risolvere problemi (SB p.273 *Writing*) Comunicare, collaborare, pensare in maniera critica e saper risolvere problemi, alfabetizzazione informatica, alfabetizzazione mediatica, dimostrare responsabilità e leadership, produttività e responsabilità (SB p.285 ex.9)

Preparazione agli esami
Trinity subject areas, lexis and language functions: Grade 4: Food (SB p.83 ex.6), Talking about past events (SB p.93 ex.7b); **Grade 5**: Special occasions (SB p.89 ex.6), Entertainment (SB p. 91 ex.9), Festivals (SB p.104 *Getting started*, p.105 ex.5a), **Grade 8**: Unexplained phenomena and events (SB p. 98 *Getting started*); **Trinity ISE Foundation:** Descriptive writing (SB p.89 ex.7, p.105 ex.6); Factual writing (SB p. 97 ex.6) **Trinity ISE I**: Portfolio (WB p.215 ex.7, p.221 ex.8, p.227 ex.6), Creative/descriptive writing (SB p.271 *Writing,* p.272 *Writing*, p.273 *Writing*) **Preliminary (PET) for Schools**: Reading, **Part 1** (SB p.96 ex.3); Reading, **Part 3** (SB p.100 ex.3, WB p.215 ex.4, p.227 ex.3); Reading, **Part 4** (SB p.88 ex.3); Reading, **Part 5** (SB p.107 ex.5); Listening, **Part 3** (SB p.94 ex.4c, WB p.227 ex.5); Listening, **Part 4** (p.93 ex.6); Speaking, **Part 4** (SB p.91 ex.9, p.105 ex.5a)
Verifica e valutazione
Verifiche formative: Unit Test 7−9 Fila A/B (*Tests and Resource Book* pp.114−119) Unit Test 7−9 for students with dyslexia (*Venture 1 and 2* Dyslexia Tests pp.39−50) **Verifiche sommative**: Summative test, Units 7−9 (*Tests and Resource Book* pp.120−123), Summative Skills test, Units 7−9 (*Tests and Resource Book* pp.124−127), Reading comprehension, Units 7−9 for students with dyslexia (*Venture 1 and 2* Dyslexia Tests pp.80−81) **Recupero e potenziamento**: Recupero 7−9 (*Tests and Resource Book* pp.18−23) Potenziamento Units 7−9 (*Tests and Resource Book* pp.52−57) Osservazione, da parte dell'insegnante, di ogni singolo studente o di un gruppetto alla volta, e registrazione di diversi gradi di padronanza della lingua inglese.

Venture 1
Units 10–12

Materiale
Student's Book 1, Workbook 1, Audio CDs; Tests & Resource Book 1; *Programmazione* & Testmaker CD-ROM, *Venture 1 and 2* Dyslexia Tests, OpenBook, Espansioni online: contenuti digitali disponibili online, aggiornati periodicamente
Tempo previsto
Circa 24 ore (solo le tre unità dello Student's Book)

Obiettivi formativi

Obiettivi specifici di apprendimento
COMPETENZE Acquisire ed interpretare l'informazione (SB p.109 ex.7b, p.109 *Fast finishers,* p.115 ex.5a, ex. 6, p.117 ex.7b, *Fast finishers*, p.119 ex.6b, p.120 *Fast finishers*, p.123 ex.6, ex.7, p.125 ex.8, *Fast finishers*, p.127 ex.7a, ex.7b, p.131 ex.6, p.274 *Writing*, p.275 *Writing*, p.276 *Writing,* p. 287 ex.8, p.287 ex.9) Collaborare e partecipare (SB p.109 ex.7b, p.115 ex.5a, p.117 ex.7b, p.119 ex.6b, p.123 ex.6, p. 125 ex.8, p.287 ex.8) Progettare (SB p.109 *Fast finishers,* p.115 ex.6, p.117 *Fast finishers*, p.120 *Fast finishers*, p.123 ex.7, p.125 *Fast finishers*, p.127 ex. 7a, ex.7b, p.131 ex.6, p.274 *Writing*, p.275 *Writing*, p.276 *Writing*, p.287 ex.9) Imparare ad imparare (SB p.274 *Writing*, p.275 *Writing*, p.276 *Writing*, p.287 ex.9) Individuare collegamenti e relazioni (SB p.274 *Writing*, p.287 ex.8, p.287 ex.9)

CONOSCENZE

Funzioni comunicative

Parlare della vita scolastica e delle materia scolastiche

Parlare di abilità nelle materie scolastiche (*be good at,* ecc.)

Parlare di azioni in corso di svolgimento nel passato

Descrivere l'abbigliamento e parlare di quello che qualcuno indossava nel passato

Fare paragoni

Parlare del tempo

Parlare di un incidente

Parlare di intenzioni future usando *be going to*

Parlare di previsioni e intenzioni nel passato usando *was/were going to* e *about to*

Strutture grammaticali

I tempi presenti e passati

Espressioni usate per parlare di abilità ***be good at***

Il *Past continuous*

Domande con funzione di soggetto o di oggetto

Il *Past continuous* vs *Past simple*

when , while, as

Gli aggettivi comparativi

La forma comparativa negativa

Il grado superlativo degli aggettivi

be going to

after, before, when, while, as soon as

was/were going to

be about to

Aree lessicali	Trinity Grade	PET
Scuola e lavoro	T4	P
Progetti futuri e ambizioni	T4	
Valori personali e ideali	T8	
Animali	T1	
Tempo	T3	P
Il mondo del lavoro	T8	
Salute e benessere	T6	
Eventi internazionali	T10	

ABILITÀ

Ascolto (comprensione orale)

A2 ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio parlate in modo lento e chiaro su argomenti quotidiani e prevedibili: un ragazzo che parla di un'esperienza imbarazzante (SB p.111 ex.6a, b)

B1 ascoltare brevi racconti: la storia di un ragazzo morso da un ragno velenoso (SB p.123 ex. 4b), la storia di un campione olimpico e del suo incidente (SB p.131 ex.4a, b), una relazione sull'industria automobilistica (SB p.287 ex.6, 7)

B1 capire i punti principali di una semplice registrazione audio su argomenti familiari: due ragazzi discutono della loro esperienza in collegio (SB p.115 ex.4a, b), un videogioco per i maiali (SB p.117 ex.6a, b)

B1 seguire una conversazione quotidiana se l'interlocutore/interlocutrice si esprime con chiarezza: episodio 10 alla King's High: il ladro (SB p.113 ex.3, 4), episodio 11 alla King's High: una gita scolastica (SB p.121 ex.3, 4), i progetti futuri di una studentessa (SB p.125 ex. 7a), episodio 12 alla King's High: le verifiche di geografia scompaiono (SB p.129 ex.3, 4),

Lettura (comprensione scritta)

B1 capire i punti essenziali di brevi articoli di giornale, siti web e blog su temi attuali e noti: la vita scolastica di un ragazzo che frequenta una scuola privata (SB pp.114-115 ex1, 3), un articolo sulle specie invasive (SB pp.122-123 ex.1, 2), una cartolina dalle vacenze (SB p.275 ex.1)

B1 scorrere velocemente brevi testi e trovare fatti e informazioni importanti: le paraolimpiadi (SB p.130 ex.1, 2), Sir Richard Branson (SB p.286 ex.1, 3)

B1 leggere su giornali o riviste commenti e interviste in cui qualcuno prende posizione su temi e avvenimenti di attualità e capire le argomentazioni fondamentali: l'industria automobilistica (SB p.287 ex.4, 5), i punti a favore e contro le scuole non-miste (SB p.274 ex.1)

B1 desumere dal contesto il significato di singole parole sconosciute (SB p.286 ex.2)

Parlato (produzione e interazione orale)

A2 porre domande inerenti alle qualità degli animali rispondere a tali interrogativi (SB p.117 ex. 7a, b)

B1 scambiare un punto di vista personale o un'opinione personale: episodio 10 alla King's High: alla scoperta del colpevole (SB p.113 ex.5), i pro e i contro dei collegi (SB p.115 ex.5a, b), episodio 11 alla King's High: predire quello che succederà (SB p.121 ex.5), episodio 12 alla King's High: la scoperta del colpevole (SB p.129 ex.5)

B1 iniziare, sostenere e terminare una semplice conversazione su argomenti a me familiari o di interesse personale: le materie scolastiche (SB p.109 ex.7a, b), indovinare le attività svolte dal compagno (SB p.111 ex.7), conoscenze generali sull'Italia (SB p.119 ex.6a, b), persone che hanno superato momenti difficili nella loro vita (SB p.131 ex.5)

B1 descrivere sogni, speranza, obiettivi: i miei progetti futuri (SB p.125 ex.8)

B1 riferire nei particolari un'esperienza o un avvenimento e descrivere sentimenti e reazioni: il giorno più spaventoso della mia vita (SB p.123 ex.6), un problema personale (SB p.127 ex. 7b)

B1 giustificare e spiegare brevemente le mie opinioni, i miei progetti e le mie azioni: il tipo di impresa che mi piacerebbe fondare (SB p.287 ex.8)

Scrittura (produzione scritta)

Obiettivi generali
Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione. Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi. Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole. Aiutare e rispettare gli altri. Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare. Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni. Utilizzare la voce per imitare e riprodurre suoni e frasi da soli o in gruppo. Interpretare immagini e foto. Proporre ipotesi. Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera. Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi. Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.
Attività interdisciplinari (CLIL)
Sport: le paraolimpiadi (SB p.130) **Scienze/Geografia:** il tempo e fenomeni meteo violenti nel mondo (SB p.82), gli animali da fattoria (SB p.116) le specie invasive (SB p.122) **Geografia:** l'industria britannica (SB p.287)
Cittadinanza e Costituzione
Educazione alla cittadinanza (SB pp.114-115, le paraolimpiadi p.130) Educazione ambientale (SB p.122) Sviluppare il dialogo tra culture diverse (SB p.124, p.287) Educazione all'affettività (SB pp.114-115, p.126)
21st -century skills

Comunicare (SB p.108 *Getting started,* p.109 ex.7b, p.111 ex6c, ex.7, p.113 ex.5, p.114 *Getting started*, p.117 ex.6b, p.118 *Getting started*, p.126 *Getting started,* p.131, ex.5, p.275 *Writing*, p. 276, *Writing*, p.286 ex.3, p.287 ex.5, ex.7)

Comunicare, collaborare, pensare in maniera critica e saper risolvere problemi, interagire a livello interculturale e sociale (SB p.115 ex.5b)

Comunicare, interagire a livello interculturale e sociale (SB p.109 ex.7a, p.115 ex.5a, 119 ex.5, ex.6a, p.130 *Getting started*)

Comunicare, collaborare, creatività e innovazione (SB p.123 ex.6)

Comunicare, collaborare (SB p.110 *Getting started*, p.116 *Getting started,* p.117 ex.7b)

Comunicare, pensare in maniera critica e saper risolvere problemi (SB p.121 ex.5, p.122 *Getting started*, p.127 ex.7a)

Comunicare, collaborare, iniziativa e auto-gestione (SB p.124 *Getting started*, p.125 ex.7b)

Comunicare, pensare in maniera critica e saper risolvere problemi, iniziativa e auto-gestione (SB p.127 ex.7b)

Comunicare, collaborare, dimostrare responsabilità e leadership (SB p.129 ex.5)

Comunicare, pensare in maniera critica e saper risolvere problemi, interagire a livello interculturale e sociale (SB p.274 *Writing*)

Comunicare, collaborare, pensare in maniera critica e saper risolvere problemi (SB p.286 *Getting started*, p.287 ex.8)

Comunicare, collaborare, pensare in maniera critica e saper risolvere problemi, alfabetizzazione informatica, alfabetizzazione mediatica, dimostrare responsabilità e leadership, produttività e responsabilità (SB p.287 ex.9)

Preparazione agli esami

Trinity subject areas, lexis and language functions: Grade 1: Common animals (SB p.116 *Getting started*); **Grade 3**: Weather (SB p.118 *Getting started*); **Grade 4**: School and work (SB p.109 ex. 4a, 7b), Talking about future plans and ambitions (SB p.124 *Getting started*); **Grade 6**: Health and fitness (SB p.126 *Getting started*); **Grade 8**: Personal values and ideals (SB p.115 ex.5b), The world of work (SB p.124 *Getting started*), Personal values and ideals (SB p.115 ex. 5b, p.131 ex.5); **Grade 10**: International events (SB p.130 *Getting started)*

Trinity ISE I: Factual writing (SB p.115 ex.6)**,** Creative/Descriptive writing (SB p.123 ex.7, p. 131 ex.6); Portfolio (WB p.233 ex.6, p.239 ex.6, p.245 ex.7, SB p.274 *Writing*, p.275 *Writing*, p. 276 *Writing*, p.287 ex.9)

Preliminary (PET) for Schools: Reading, **Part 3** (SB p.116 ex.3, p.126 ex.3, p.287 ex.7, WB p. 245 ex.4a); Reading, **Part 5** (SB p.133 ex.5, p.296 ex.2); Listening, **Part 2** (p.123 ex.5, p.131 ex.4b, WB p.239 ex.4); Listening, **Part 3** (p.117 ex.6b, p.125 ex.7a, WB p.239 ex.5, p.245 ex.6); Speaking, **Part 4** (SB p.109 ex.7b, p.115 ex.5b, p.123 ex.6, p.124 *Getting started,* p.125 ex.7b, p.131 ex.5); Writing, **Part 1** (SB p.297 ex.7), Writing, **Part 3** (SB p.131 ex.6, p.275 ex. *Writing*)

Verifica e valutazione

Verifiche formative: Unit Test 10−12 Fila A/B (*Tests and Resource Book* pp.128−133) Unit Test 10−12 for students with dyslexia (*Venture 1 and 2* Dyslexia Tests pp.51−62)

Verifiche sommative: Summative test, Units 10−12 (*Tests and Resource Book* pp.134−137), Summative Skills test, Units 10−12 (*Tests and Resource Book* pp.138−141), Reading comprehension, Units 10−12 for students with dyslexia (*Venture 1 and 2* Dyslexia Tests pp. 82−83)

Recupero e potenziamento: Recupero 10−12 (*Tests and Resource Book* pp.24−29) Potenziamento Units 10−12 (*Tests and Resource Book* pp.58−63)

Osservazione, da parte dell'insegnante, di ogni singolo studente o di un gruppetto alla volta, e registrazione di diversi gradi di padronanza della lingua inglese.

OBIETTIVI MINIMI

Comprensione orale e scritta. Produzione orale.

Saper:

- rispondere e formulare domande di tipo personale
- riconoscere ed usare funzioni e di routine
- sostenere i ruoli di un dialogo guidato
- comprendere vari tipi di testi autentici: informativi, descrittivi relativi ad ambiti di immediata rilevanza(persone, famiglia, acquisti, lavoro)
- ripetere un brano o una storia
- comprendere un "native speaker" in situazione guidata
- riconoscere differenze e analogie fra le realtà linguistiche delle L1 e L2
- descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

Produzione scritta.

Saper:

- rispondere e formulare domande
- raccogliere dati estrapolati dal testo in modo schematico
- comporre un dialogo data una situazione
- reperire parole chiave e frasi chiave finalizzate alla stesura del riassunto
- scrivere messaggi personali di vario genere (annotazioni, lettere, cartoline)

Riflessione metalinguistica.

Saper:

- riconoscere ed applicare le strutture grammaticali usate
- usare il dizionario bilingue e monolingue

5. Valutazione degli apprendimenti:

5.1. Valutazione formativa e sommativa

5.1.1.Valutazione formativa

La verifica delle conoscenze linguistiche che gli allievi stanno acquisendo verrà effettuata in itinere attraverso esercitazioni (orali e scritte) volte a cogliere capacità specifiche in una delle quattro abilità attraverso prove oggettive costruite sulla base degli obiettivi: griglie di comprensione, domanda/ risposta, scelta multipla, vero/falso, registrazioni di interventi nel corso di discussioni. Tali verifiche mirano inoltre a "formare" competenze specifiche e sono utili per osservare la continuità nell'impegno di studio.

5.1.2.Valutazione sommativa

Al fine di verificare l'avvenuto processo di assimilazione sia dei contenuti proposti che delle capacità acquisite, si effettueranno verifiche scritte quali: questionari, test strutturati, test a risposta a multipla o secondo l'indice vero/falso, esercizi a risposta singola o aperta, composizioni o trattazioni brevi, open dialogue etc e verifiche orali che contemplano sia esercizi guidati e meccanici sia esercizi di produzione orale. La valutazione sommativa verrà effettuata, o oralmente o come prova scritta, a metà e alla fine di ciascun modulo.

5.2. Numero minimo di controlli sommativi per periodo

Il collegio dei docenti ha stabilito il numero minimo di verifiche sommative per periodo: n. 3 verifiche complessive minime per il primo periodo e n. 4 complessive per il secondo periodo.

5.3. Griglie per la valutazione delle prova scritte e orali

5.3.1.Griglia per la valutazione delle prove orali

Il gruppo decide di usare la scheda di valutazione nel modo più proficuo per il controllo seguendo i criteri usati dagli esaminatori delle certificazioni Trinity e Cambridge per il biennio; per la valutazione delle prove orali nel triennio il gruppo ha deciso di adottare la stessa scheda del biennio opportunamente integrata con il criterio relativo alla verifica delle conoscenze storico-letterarie. (v. Allegati 01; 01 lett.)

5.3.2.Griglia per la valutazione delle prove scritte

Il gruppo decide di adottare per la valutazione griglie distinte nelle prove in cui vi siano più competenze linguistiche da valutare: la griglia di valutazione v. Allegato 02, generica, e una scheda per la valutazione dei questionari (v. Allegati 03). Indipendente dalle schede sarà invece il controllo effettuato a mezzo di prove strutturate oggettive, che contengono al loro interno i criteri per la valutazione.

5.4. Analisi diagnostiche degli insuccessi scolastici

La verifica diagnostica avverrà inizialmente durante la valutazione formativa per poi articolarsi in colloqui personali con gli studenti in difficoltà, con i genitori, con gli insegnanti del consiglio di classe, e in particolare con il coordinatore.

5.5. Interventi integrativi a sostegno degli alunni in difficoltà di apprendimento

Individuate le cause di mancato e/o carente apprendimento, le attività di recupero e di sostegno che si intendono attivare per colmare le lacune rilevate saranno:

- lavori mirati in base all'errore
- ripetizione di quanto non compreso attraverso strategie nuove e diverse
- lettura ed analisi del libro di testo
- insegnamento individualizzato secondo i ritmi di apprendimento di ciascuno
- assegnazione di compiti da svolgere a casa
- costituzione di gruppi mirati di studenti

6. Iniziative in merito alla continuità;
Non si individuano al momento iniziative particolari in questa direzione, ci si riserva in seguito di valutare le proposte dell'apposita commissione.

7. attività pluridisciplinari e/o interdisciplinari
La classe parteciperà alla rappresentazione teatrale in lingua dello spettacolo "Yellow Submarine" presso il Teatro Secci.
Il Consiglio di Classe ha individuato la seguente tematica da trattare a livello pluridisciplinare:
la figura dell'EROE

8. proposte di acquisti:
Non sono state formulate proposte di nuovi acquisti.

9. verifiche relative al piano di lavoro ed agli strumenti definiti:

Si fa riferimento alle riunioni programmate del gruppo disciplinare

Terni, li 18/11/2019

L'INSEGNANTE
Romana Bertini
Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D. Lgs n. 39/1993

Tabelle di valutazione allegate

Allegato 1

PARAMETRI	INDICATORI	LIVELLI	PRESTAZIONI	PUNTI
Correttezza formale	I1: Grammatica	A	costruisce ed usa un' ampia gamma di strutture articolate con la presenza minima di imprecisioni	5
		B	costruisce ed usa strutture articolate con presenza di alcuni errori o varie imprecisioni che non inficiano la comunicazione	4
		C	costruisce e usa le strutture essenziali con errori che non pregiudicano la comunicazione	3
		D	costruisce ed usa strutture frammantarie con presenza di errori frequanti che inficiano la comunicazione	2
		E	non costruisce quasi nessuna struttura con un alta frequanza di errori gravi che inficiano la comunicazione	1
	I2: Lessico	A	ricco con parole a bassa frequenza d'uso e sempre pertinenti	5
		B	gamma di parole ampia e quasi sempre pertinente	4
		C	gamma essenziale di parole di uso comune, abbastanza pertinenti	3
		D	gamma povera con parole ad alta frequenza d'uso, saltuariamente pertinenti	2
		E	gamma povera con parole ad altissima frequenza d'uso raramente pertinente	1
	I3: Pronuncia	A	rispetta completamente gli schemi intonativi, gli accenti e la pronuncia	5
		B	rispetta gli schemi intonativi, gli accenti e la pronuncia con qualche rara imprecisione	4
		C	rispetta gli schemi intonativi, gli accenti e la pronuncia e si esprime con imprecisioni che non inficiano la comunicazione	3
		D	rispetta saltuariamente gli schemi intonativi, gli accenti e la pronuncia e si esprime con frequenti imprecisioni	2

		E	non rispetta completamente gli schemi intonativi e la pronuncia e si esprime con frequenti imprecisioni che ostacolano la comunicazione	1
Gestione del discorso	I4:Fluidità	A	si esprime con scorrevolezza e sicurezza, è in grado di sostenere un discorso coerente, costituito da più frasi	5
		B	si esprime in modo abbastanza scorrevole e sicuro, è in grado di sostenere un discorso coerente, costituito da più frasi	4
		C	lento e talvolta esitante ma in grado di sostenere un discorso coerente costitutito da più di una singola frase	3
		D	lento ed esitante, si limita a costruire il discorso con frasi brevi non sempre coerenti	2
		E	molto lento ed esitante, si limita a frasi brevi e isolate; non è in grado di elaborare un discorso coerente	1
Interazione	I5: Interazione comunicativa	A	comunica senza difficoltà rispondendo e reagendo in modo pertinente con l'interlocutore	5
		B	comunica rispondendo e reagendo in modo quasi sempre pertinente con l'interlocutore	4
		C	raggiunge una forma di comunicazione essenziale, contribuendo con qualche sforzo all'interazione	3
		D	raggiunge occasionalmente una comunicazione essenziale, contribuendo con sforzo all'interazione	2
		E	non prende parte in modo efficace nello scambio di informazione e di idee	1
			Totale	

Punteggio	**Voto**	*Punteggio*	**Voto**
25	**10**	*12*	**5**
22	**9**	*10*	**4**
20	**8**	*7*	**3**
17	**7**	*5*	**2**
15	**6**	*2*	**1**

Allegato 2

PARAMETRI	INDICATORI	LIVELLI	PRESTAZIONI	PUNTI
Correttezza formale	I1:Strutture	A	ampia gamma di strutture	5
		B	gamma di strutture buona	4
		C	gamma di strutture adeguata	3
		D	gamma di strutture piuttosto limitata	2
		E	gamma di strutture povera	1
	I2: Lessico e ortografia	A	scelta lessicale ampia e assenza di errori di ortografia	5
		B	scelta lessicale buona e assenza di errori di ortografia	4
		C	scelta lessicale adeguata e pochi errori di ortografia	3
		D	scelta lessicale piuttosto limitata e errori di ortografia	2
		E	scelta lessicale povera e numerosi errori di ortografia	1
Gestione	I3: Organizzazio	A	organizzazione chiara e uso idoneo dei connettori	5
		B	organizzazione efficace e uso adeguato di connettori	4

Gestione del discorso	Organizzazione del testo e uso dei connettori	C	organizzazioen adeguata e uso di semplici connettori	3
		D	organizzazione inefficace e uso di pochi connettori	2
		E	organizzazione inesistente e assenza di connettori	1
Efficacia comunicativa	I4: Presentazione e registro	A	presentazione e registro del tutto appropriati allo scopo e al destinatario	5
		B	presentazione e registro appropriati allo scopo e al destinatario	4
		C	presentazione e registro complessivamente appropriati allo scopo e al destinatario	3
		D	presentazione e registro parzialmente confusi e non sempre adeguati	2
		E	presentazione e registro confusi o del tutto inadeguati	1
Pertinenza	I5: Coerenza con l'argomento richiesto	A	trattazione completa dei punti richiesti	5
		B	trattazione dei punti richiesti con sufficiente dettaglio	4
		C	trattazione dei principali punti richiesti	3
		D	alcune omissione e/o materiale non rilevante	2
		E	numerose omissioni e/o considerevole materiale irrilevante	1
			Totale	

punteggio	**voto**	*punteggio*	**voto**
25	**10**	*12*	**5**
22	**9**	*10*	**4**
20	**8**	*7*	**3**
17	**7**	*5*	**2**
15	**6**	*2*	**1**